

## Le Barbier de Séville de Beaumarchais

Mise en scène : Anne Schwaller

Voici les éléments qui composent *Le Barbier de Séville*.

*La Fantaisie. Avons-nous encore le droit de rire de bon cœur à notre époque ? Le Barbier se veut une célébration de l'« être ensemble », du théâtre de texte, porté par des comédien.ne.s d'exception. La trame est simple : À Séville, au XVIIIe siècle, le barbier Figaro aide le Comte Almaviva à conquérir Rosine. Mais Rosine, qui n'est pas insensible aux sérénades de son mystérieux soupirant, est jalousement gardée par le vieux Docteur Bartholo, qui compte bien épouser sa pupille au plus vite.*

Anne Schwaller – metteuse en scène

Les représentations (env. 2h), sont précédées d'une introduction de 10 à 15 minutes et suivies d'un bord de scène de 10 à 15 minutes également. Elles auront lieu au théâtre des Osses à Givisiez, selon les répartitions ci-dessous.

Mardi 19 décembre 2023 à 09h30

Classes	Professeur(e)s accompagnant les élèves	Places
2A1, 2A2, 2C1, 2C2 & 4D3	V. Darbellay, J. Jungo-Meuwly, R. Gobet. S. Plaschy et V. Gosselin	113

**!!! Le spectacle remplace les cours de 08h00 à 13h15 !!!**

Mardi 19 décembre 2023 à 13h30

Classes	Professeur(e)s accompagnant les élèves	Places
2E1Z, 2E3Z, 2E4Z, 4D2, 4E1Z & 4E2Z	J. Knebusch, J. Baud, M. Catillaz, V. Gosselin, P. Burri et T. Fuhrer	128

**!!! Le spectacle remplace les cours de 12h30 à 16h35 !!!**

Mercredi 20 décembre 2023 à 13h30

Classes	Professeur(e)s accompagnant les élèves	Places
2B1, 2B2, 2C3, 2E2Z, 3E2Z & 4D1	M. Zbinden, N. Hart-Chappalley, N. Andrey, R. Hummel, C. Phillot Rumo & M-H Zeller-Mülhauser	125

**!!! Le spectacle remplace les cours de 12h30 à 16h35 !!!**

Les professeur(e)s, mentionné(e)s ci-dessus, sont tenu(e)s d'accompagner leurs élèves et leur rappelleront, ainsi que les professeur(e)s de classe et de français L1 ou L2, les règles d'usage à appliquer par respect pour les autres spectateurs et pour le travail des acteurs : le téléphone portable est éteint (dans le sac) ; on ne consomme ni nourriture ni boisson durant la représentation ; le silence est le maître-mot.

**La présence des élèves est obligatoire et ceux-ci sont attendus 15 minutes au plus tard avant le début du spectacle, à l'entrée des Osses, afin que la représentation puisse commencer à l'heure.**

Par ailleurs, les élèves se rendent au théâtre des Osses à Givisiez par leurs propres moyens.

*Excellent spectacle à tous !*