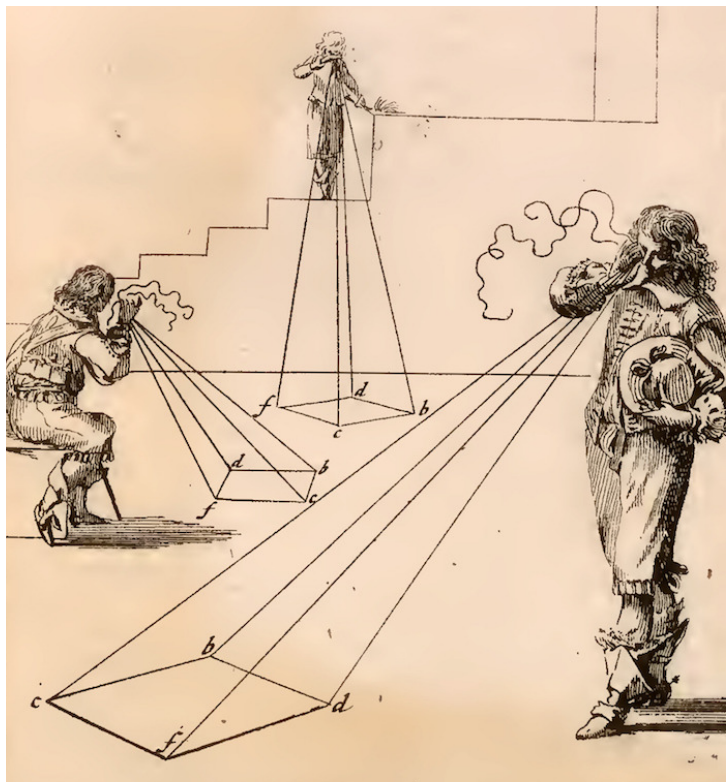


QU'EST-CE QU'UN POINT DE VUE ?



Emmanuel Alloa

Jeudi 27 janvier 2022 à 17h30

AULA du Collège St-Michel

« C'est une question de point de vue... » On associe aujourd'hui la perspective à l'individualisme, à l'affirmation d'une vérité privée et indépassable. C'est oublier la tradition de la *perspectiva communis*, celle qui fait de la perspective le vecteur d'un horizon commun. Au croisement de la science, de l'art et de la philosophie, le livre exhume une généalogie délaissée : le point de vue, ce n'est pas seulement ce qui divise, c'est aussi ce qui se partage. Au lieu d'incriminer le perspectivisme d'avoir fait le lit de la post-vérité, et de la perte de référence à un monde réel, il est temps de retrouver en quoi la perspective n'est pas qu'une affaire de relativisation, mais de réalisation. C'est à la perspective que nous devons notre perspicacité : « à travers » — voilà le mot-clé pour comprendre son opération. Une mise en regard d'enjeux anciens et contemporains, où s'entrecroisent les arts visuels, l'architecture, la phénoménologie et l'anthropologie sociale. Autant de manières de faire l'éloge d'une perspective qui se décline invariablement au pluriel.

Emmanuel Alloa est professeur d'esthétique et de philosophie de l'art à l'Université de Fribourg. A notamment publié *Partages de la perspective*, Coll. Ouvertures, Librairie Arthème Fayard, 2020.

Pass sanitaire obligatoire et sur inscription au lien ci-dessous

https://doodle.com/poll/m6qt237uf7fhckyz?utm_source=poll&utm_medium=link