

**Port du masque obligatoire !!!**

## **Conférences de Massimo Furlan (relativement aux projections de ses performances)**

### **Le fil conducteur des différents projets de Massimo Furlan est la biographie**

*Artiste lausannois imprévisible, Massimo Furlan puise la matière de ses projets dans son enfance et son adolescence d'émigré italien qui a grandi en Suisse romande. Une histoire simple et banale, celle d'un enfant de la seconde génération né en Suisse, celle d'un adolescent comme un autre. Il n'y a d'ailleurs aucune volonté de parler de soi pour soi, comme quelque chose de particulier. En effet, si le metteur en scène puise dans sa mémoire où surgissent souvenirs anodins et images oubliées personnels, la fiction qui en découle, constituée d'actions très simples (un geste, un mouvement, un regard), oblige le spectateur à entrer dans le jeu, à partager et à construire son propre récit, susceptible d'en générer d'autres encore... La mémoire est donc une source, une sorte de machine à faire surgir des instants oubliés (une époque, des images, des êtres, des idées), une mécanique qui construit de l'identité, qu'elle soit individuelle ou collective : la mémoire dit le singulier, tout en créant une communauté.*

D'après [Biographies - Massimo Furlan / Numero23Prod.](#)

Les conférences, suivies d'une discussion, auront lieu, selon les répartitions ci-dessous,

**le mardi 8 et le mercredi 9 février 2022**

à l'aula du Collège

<b>Mardi 8 février</b>			
<b>Heures</b>	<b>Classes</b>	<b>Nombre d'élèves</b>	<b>Professeur(e)s accompagnant les élèves</b>
<b>10h40-12h15</b>	<b>3A1 3C1 3E3z 4E1z 4E2z</b>	<b>105 él.</b>	<b>B. Auzan, P. Delley, N. Haefliger, A. Messner, M. Streiff, S. Perrin</b>
<b>14h10-15h45</b>	<b>4A1 &amp; 2 4C1 &amp; 2 4E3z</b>	<b>117 él.</b>	<b>R. Kehl, M.-L. Mottas, U. Schenk, O. Stritt, F. Valek</b>

***!!! Le matin, la conférence remplace tous les cours de 10h25/35 à 12h15, les cours de l'après-midi ont lieu selon l'horaire habituel !!!***

***!!! La conférence de l'après-midi remplaçant tous les cours de 13h20 à 15h45, les cours de 15h50 à 16h35 ont lieu normalement !!!***

<b>Mercredi 9 février</b>			
<b>Heures</b>	<b>Classes</b>	<b>Nombre d'élèves</b>	<b>Professeur(e)s accompagnant les élèves</b>
<b>10h40-12h15</b>	<b>3B3 3C2 &amp; 3 3E1z 4B2</b>	<b>100 él.</b>	<b>J. Baud, V. Darbellay, P. Käch Cortés, C. Maurer, M. Rey, B. Riklin</b>
<b>14h10-15h45</b>	<b>3A2 3B1 &amp; 2 3E2z 3E4z 4B1</b>	<b>117 él.</b>	<b>S. Bobillier, S. Glaisen, S. Plaschy, D. Schafer-Scherrer, R. Suter, M. Steinmann</b>

**!!! Le matin, la conférence remplace tous les cours de 10h25/35 à 12h15, les cours de l'après-midi ont lieu selon l'horaire habituel !!!**

**!!! La conférence de l'après-midi remplaçant tous les cours de 13h20 à 15h45, les cours de 15h50 à 16h35 ont lieu normalement !!!**

Les professeur(e)s, mentionné(e)s ci-dessus, sont tenu(e)s d'accompagner leurs élèves et leur rappelleront, ainsi que les professeur(e)s de classe, les règles d'usage à appliquer par respect pour les autres camarades et pour le conférencier : le masque est porté (nez caché), le téléphone portable est éteint ; on ne consomme ni nourriture ni boisson ; le silence est le maître-mot lors de la conférence de M. Furlan.

Beaucoup de plaisir à tous dans la découverte de ce metteur en scène, comédien et performeur suisse d'origine italienne !