

Ergänzungsprüfung Passerelle : Literaturliste Französisch
--

1. Der Kandidierende wählt literarische Werke aus dem unten stehenden Listen aus und beachtet dabei die folgenden Vorgaben:

Drei Werke von drei verschiedenen Autoren. Die drei Werke haben einen Umfang von mindestens 400 Seiten.

Bei Kurzgeschichten und anderen kurzen Erzählungen muss eine Auswahl an Kurzgeschichten oder Erzählungen mindestens 100 Seiten umfassen (sofern neben dem Werk nichts anderes angegeben ist). Der Kandidierende muss dann bei der Anmeldung seine Wahl präzisieren und die untersuchten Titel deutlich angeben, ansonsten wird das gesamte Werk abgefragt.

2. Die Werke

17. Jahrhundert

Corneille, Pierre	Le Cid
Molière (Jean-B. Poquelin, dit)	L'Avare

18. Jahrhundert

Beaumarchais, Pierre Caron de	Le barbier de Séville
Marivaux, Pierre Carlet de	Le Jeu de l'amour et du hasard
Voltaire (François M. Arouet, dit)	Candide

19. Jahrhundert

Balzac, Honoré de	Le père Goriot
Baudelaire, Charles	Les fleurs du mal
Boileau - Narcejac	Les Louves
Dumas, Alexandre, fils	La Dame aux camélias
Flaubert, Gustave	Madame Bovary – Trois contes
Hugo, Victor	Claude Gueux
Maupassant, Guy de	Pierre et Jean
Sand, George	La Petite Fadette
Verlaine, Paul	Poèmes saturniens
Vernes, Jules	Le tour du monde en quatre-vingts jours – Cinq semaines en ballon
Zola, Émile	La Bête humaine – Thérèse Raquin

20. und 21. Jahrhundert

de Beauvoir, Simone	Une mort très douce
Beckett, Samuel	En attendant Godot
Ben Jelloun, Tahar	L'enfant de sable
Bille, Corinna	La fraise noire
Camus, Albert	La peste – L'étranger
Cauwelaert, Didier van	Un aller simple
Cayre, Hannelore	La Daronne
Chessex, Jacques	Un Juif pour l'exemple
Claudél, Philippe	Les âmes grises
Colette	Sido, suivi de Les Vrilles de la vigne
Colombani, Laetitia	La tresse

Cunéo, Anne	Le sourire de Lisa
Delerm, Philippe	La première gorgée de bière et autres plaisirs minuscules
Delley, Raymond	Quelques jours en automne
Desarthe, Agnès	L'éternel fiancé
Duras, Marguerite	L'amant
Ernaux, Annie	Une femme – La place
Faye, Gaël	Petit Pays
Gaudé, Laurent	Eldorado
Grimbert, Philippe	Un secret
Josse, Gaëlle	Au nom des pères
Khadra, Yasmina	L'attentat
Kristof, Agota	Le grand cahier
Laurens, Camille	Celle que vous croyez
Layaz, Michel	Les larmes de ma mère
Leblanc, Maurice	Arsène Lupin Gentleman cambrioleur
Le Clézio, Jean-Marie Gustave	Désert – L'Africain
Modiano, Patrick	Les inconnues
Nemirovski, Irène	Le bal
Nothomb, Amélie	Stupeur et tremblements
Perrin, Valérie	Les oubliés du dimanche
Prévert, Jacques	Poésies
Olmi, Véronique	Bakhita
Ramuz, Charles Ferdinand	Aline
Reza, Yasmina	Art
Sagan, Françoise	Bonjour tristesse
Schmitt, Eric-Emmanuel	La nuit de feu
Simenon, Georges	Maigret et la vieille dame
Slimani, Leïla	Chanson douce
Tesson, Sylvain	La panthère des neiges
Vargas, Fred	L'homme aux cercles bleus
Z'Graggen, Yvette	Mathias Berg
Collectif	Les Nouvelles francophones (Magnard)

Katia Dubey, le 22 décembre 2025