

Journées thématiques – Projektwoche 2024-2025 (14.04.2025 – 17.04.2025)

1^{re} année – 1. Jahr

Classe	Salles attribuées	PC/KL	2 ^e professeur	Sujet
1A1	2.1.1 2.1.2	Christian Bardy	Laurent Bardy Roger Barbey	Ateliers d'écriture (une activité d'écriture différente chaque jour)
1A2	2.1.3 (avec 1D1)	Barbara Auzan	Marie-Laure Mottas, Rachel Suter	Projet bilingue avec la classe 1D1
1A3	1.3.4 1.3.12 (avec 1B1)	Jocelyne Jungo- Meuwly	Maurane Mottiez	Le sucre
1B1	1.3.6 1.3.12 (avec 1A3) 3.3.13 (mercredi)	Dalilla Lopes	Glaisen Sarah Guerra Arianna	La cuisine du monde
1B2	1.2.6 (avec 1B3)	Alexandre Overney	Stéphane Plaschy	Sur la piste de la justice fribourgeoise <i>(en collaboration avec la 1B3)</i>
1B3	1.2.8 (avec 1B2)	Jessica Boucard	Nathalie Magnin	Sur la piste de la justice fribourgeoise <i>(en collaboration avec la 1B2)</i>
1C1	2.0.9 2.0.10 (avec 1D2)	Roman Grädel	James Dawson	(English) Sports History - Retold
1C2	1.2.2	Yoan Golaz	Sarah Neuhaus	Visite de Lucerne
1C3	2.3.2	Martine Müller- Schorderet	Céline Grandjean, Anne Cordey, Pascale Delley, Hélène Sauvain (activité AV du lundi: réalisation d'une carte)	Organisation semaine des couleurs
1D1	2.1.4 (mit 1A2)	Regula Botta	Dominique Boutros, Florine Rumo, Tina Stadler (+ Passerelle-Unterricht)	Projet bilingue avec la classe 1.A2
1D2	2.0.8 2.0.10 (mit 1C1)	Christoph Jutzet	Albin Ackermann Emanuel Baeriswyl- Blanchard	Einen Kurzfilm drehen

1D3	1.2.5 1.2.4 (mit 1E1)	Fabian Schneuwly	Marijana Djordjevic (teilweise) Rumo Florine	Neue Sportarten / Spiele kennen lernen
1E1	1.2.3 1.2.4 (mit 1D3)	David Bongni	Roger Gobet	Die Geschichte des Pen-and-Paper-Rollenspiels
1E2	1.3.1 1.3.2	Jonas Epper	Jo Fries	Les Jeux olympiques, débats et projets créatifs

2^e année – 2. Jahr

Activités d'une demi-journée le lundi (sujet)	Langue	Professeur 1	Professeur 2	Salle
Philosophisches Atelier	D (Morgen)	Michelle Wüthrich		3.1.2
Introduction de physique sur l'énergie	F (après-midi)	Martin Rey/Mahdi Iqbal	Yves Dubey	3.2.1 3.2.12
Einleitung Physik und Energie	D (Morgen)	Laura Cattaneo	Marie-Laure Mottas Valerie Aerni	3.2.1 3.2.12
Fresque du numérique	F (après-midi)	Sébastien Morard		3.4.9
Atelier de communication	F (après-midi)	Julien Baud		3.1.2
A la découverte de la méditation	D (Morgen) F (après-midi)	Reto Doerig	Estelle Zbinden	3.1.4
Natur im Siedlungsraum mit Joseph Volery La nature en ville avec Joseph Volery	D (Morgen) F (après-midi)	Gisela Murmann Vincent Darbellay		3.1.5
Circuits neuronaux des prises de décision et inertie du changement	F (après-midi)	Eric Schmidlin		3.4.1
Überlegungen zur Solarenergie Réflexions sur l'énergie solaire	D (Morgen) F (après-midi)	Paul Stulz (Grands- parents pour le Climat)	M-H Zellermülhauser	3.1.8
Enjeu climatique / empreinte climatique	F (après-midi)	Grands-parents pour le Climat	Sarah Glaisen jusqu'à 15h30	3.1.9
Vegan kochen Atelier de cuisine vegan	D (Morgen) F (après-midi)	Myosotis	AP Delphine Monnard	Centre Fries
Webtoon ton quartier	F (après-midi)	Professeure Muriel Surdez Sainsaulieu		3.4.4
Klimaplan Stadt Freiburg	D (Morgen)	Patricia Käch		3.2.6

Plan climat Ville de Fribourg	F (après-midi)			
Internationale Zusammenarbeit	D (Morgen)	YoungCaritas	Lea Studer	3.3.7

Accompagnement des élèves à l'Unifr le lundi						
Matin (en français)	Catherine Favre	François Zingg	(Nicole)	(Tobias)		
Nachmittag (auf Deutsch)	Claudine Jungo	(Lea)	(Gisela)	(Tobias)	Valerie Aerni	

Ateliers du mardi au jeudi	Langue	Professeure 1	Professeure 2	Salle
Atelier 1: Solidarität: Migration	Deutsch/ Français	Lea Studer	Patricia Käch Cortes	3.1.4
Atelier 2 : Homme VS. Nature : représenter les rapports	Français	Delphine Monnard	Vincent Darbellay	3.1.5
Atelier 3 : "C'est dans la compagnie des animaux que je trouve mon humanité." (Y. Angel)	Français	Florence Chavaillaz (+ cours Passerelle)	Philippe Sudan (jour à préciser) Marie-Hélène Zeller	3.1.8
Atelier 4 : Le papier / fabrication de papier	Français	Pascal Marro		1.2.12
Atelier 5: Oral history	Deutsch	Miro Zbinden	Armin Brülhart	3.2.11
Atelier 6: Meinen ökologischen Fussabdruck optimieren	Deutsch	Evelyne Sturny (+Unterricht Passerelle)	Sabrina Stöckli (+Unterricht KBS)	3.3.2
Atelier 7: La durabilité dans les arts/Die Nachhaltigkeit in der Kunst	Français/Deutsch	Françoise Emmenegger	Fabienne Valek, Catherine Gachet	2.3.1
Atelier 8 : Jardin potager	Français	Céline Schneuwly	Rachel Steinmann	3.4.4
Atelier 9: Kosmetikprodukte selber herstellen	Deutsch	Annina Aebischer	Anne-Laure Baechler, Valerie Aerni	3.3.7 3.3.13 (Di und Do)

Atelier 10: Renaturation des cours d'eau	Français	Sébastien Morard		3.4.9
Atelier 11 : Repair-café: réparer au lieu de jeter	Français	Sylvain Stotzer	Martin Rey	5.S1.1 AV Volume
Atelier 12 : À la rencontre du monde paysan	Français	Nicole Haefliger	Cyril Julien	3.2.6
Atelier 13 : La pauvreté en Suisse	Deutsch/Français	Tobias Fuhrer	Laura Cattaneo, Mahdi Iqbal	3.1.2
Atelier 14 : Im Wald	Deutsch/Français	Michelle Wüthrich	Stefan Feuerlein	3.2.1
Atelier 15 : Sobriété et durabilité numérique	Français	François Sprumont	Emmanuel Gonzalez	1.2.13
Atelier 16 : Mode und Nachhaltigkeit	Deutsch/Französisch	Nadine Andrey	Isabelle Fritz	1.2.15
Atelier 17 : Zéro émission nette, c'est chouette !	Français	Laurent Bronchi	Sébastien Levrat	3.4.1
Atelier 18 : Solidarité: personnes avec un handicap	Français	Loïc Bersier	Nadine Hart-Chappalley	2.1.5

3^e année – 3. Jahr

Classes	Professeur de classe	Accompagnant	Destination	Projet/thématique
3A1	Carmen Page	Martine Müller	Strasbourg	Quel lien Strasbourg entretient-elle avec l'Europe ?”
3A2	Sandra Chetany	Dario Borsari	Florence	L'impact économique du patrimoine culturel et touristique de Florence aujourd'hui
3B1	Jérôme Karlen	François Gautron	Naples	Exploration des cultes et des mythes, Napoli (Italie) et sa région
3B2	Vincent Robadey	Benjamin Fahy	Munich	Mémoire historique - National-socialisme
3C1	Roland Kehl	Simona Ciobanu	München	
3C2	Stève Bobillier	Thierry Pochon	Budapest	
3D1	Benedikt Jutzet	David Vonlanthen	Budapest	Ungarn und die Schweiz - zwei unterschiedliche politische Systeme. Ein Austausch mit jungen Ungarinnen und Ungaren.
3D2	Antoinette Messner	Vanessa Gosselin	Nice-Nizza	Nizza und die Schweiz: Sprach-und-Kultur- Aufenthalt- vergleichende Betrachtungen mit jugendlichen Franzosen
3E1	Olivier Stritt	Patrick Burri	Gent	Zwischen Tradition und Moderne: eine Stadt im Fluss
3E2	Roman Aebischer	Emmanuel Baeriswyl-Riedo	Kopenhagen	Nachhaltiger Lebensraum
3E3	Karen Junod	François Guisolan	Bologne	“La Dotta, la Rossa, la Grassa” - Découvrir Bologne à travers son surnom
3E4	Rocio Vicente (Ana de Sousa)	Myriam Streiff	Amsterdam	Voyage à partir de l'âge d'or de l'art néerlandais à aujourd'hui

4^e année – 4. Jahr (bacs blancs lundi et mardi)

Classe	Professeur de classe (surveillance)	Salle principale	Salle secondaire (travail)
4A1	Vincent Darbellay	2.2.2	2.2.4 (avec 4B1)
4B1	Pascale Delley	2.2.3	2.2.4 (avec 4A1)
4B2	Laura Hauser	4.2.14	4.2.15
4C1	Julien Baud	2.2.5	2.2.6
4C2	Emanuel Rollier	5.2.2	5.2.5 (avec 4C3)
4C3	Yves Roisin	5.2.3	5.2.5 (avec 4C2)
4D1	Laurence Ragonesi	4.1.1	4.1.2 (mit 4E1)
4D2	Meinrad Oberson	4.1.11	4.1.12 (mit 4E3)
4D3	David Vonlanthen (Doris Schafer)	4.2.3	4.2.1 (mit 4E2)
4E1	Marco Catillaz	4.1.3	4.1.2 (mit 4D1)
4E2	Barbara Riklin	4.2.4	4.2.1 (mit 4D3)
4E3	Astrid Soland	4.1.13	4.1.12 (mit 4D2)

Classes Passerelle (tous les cours ont lieu dans la même salle)

Classe	Salle
4PAD1	4.2.5
4PAD2	4.1.4
4PAF1	4.1.14
4PAF2	4.2.11
4PAF3	4.2.13