

Filmvorführung am 19. Dezember 2025

Winter Break (Arena-Kino)

Der Vorschlag für den diesjährigen Weihnachtsfilm stammt von der Direktion, dem Schülerrat und dem Cinéclub.

Organisation:

12.45 Uhr Alle Schüler/innen gehen direkt zum Saal, der ihrer Klasse zugeteilt wurde (siehe Rückseite). Vor dem Saal melden sie sich bei ihrer Klassenlehrperson (oder deren/dessen Stellvertretung). Die Klasse sitzt als Klasse zusammen. Die Lehrpersonen setzen sich zu ihrer Klasse und achten auf korrektes Verhalten.

13.00 Uhr Beginn der Vorführung (Ende 15.15 Uhr)

Ende: Die Lehrpersonen kontrollieren, dass ihre Klasse den Saal **sauber hinterlässt**, und lassen die Schüler/innen, falls nötig, aufräumen.



Dauer:	134 min, Englisch, deutsche Untertitel
Regie:	Alexander Payne
Besetzung:	Paul Giamatti, Da'vine Joy Randolph, Dominic Sessa

Der Film:

Winter 1970: Mr. Hunham ist Lehrer Geschichte der Antike an einem renommierten privaten Gymnasium für Jungen in Neuengland. Er ist pedantisch und mürrisch und weder bei seinen Schülern noch bei seinen Kollegen beliebt. Als Weihnachten näher rückt, wird Mr. Hunham gebeten, auf dem Campus zu bleiben, um die wenigen Internatsschüler zu beaufsichtigen, die dort während den Ferien untergebracht sind. Bald ist nur noch einer übrig: Angus, ein ebenso begabter wie aufsässiger Schüler der 11. Klasse. Mary, die Köchin der Schule, die erst kürzlich ihren Sohn in Vietnam verloren hat, zieht es vor, sich von den Feierlichkeiten fernzuhalten. Sie vervollständigt dieses unwahrscheinliche Trio.

Begleitpersonen:

- Alle Klassenlehrpersonen (mit ihrer Klasse)
- Alle Lehrpersonen, die an diesem Nachmittag Unterricht haben (mit einer der Klassen, in welchen sie unterrichtet hätten)
- Alle anderen Lehrpersonen sind herzlich eingeladen (im Saal 1 oder 5).

Verteilung der Klassen (Ed = deutsche Untertitel, VOf = französische Untertitel)

Saal n°1 VOf (371/425 Plätze)	Saal n°5 VOf (259/295 Plätze)	Saal n°7 Ed (166/175 Plätze)	Saal n°8 Ed (160/175 Plätze)	Saal n°9 VOf (142/145 Plätze)
<i>S. Uldry et M. Steinmann</i>	<i>I. Wyrsh</i>	<i>L. Ragonesi</i>	<i>D. Vieli</i>	<i>M. Kleinewefers</i>
1C1, 1C2, 1C3 1E1, 1E2 (francophones)	1B1, 1B2, 1B3, 1B4	1D1, 1D2, 1D3	1A1, 1A2	1E1, 1E2 (Deutschsprachige)
2C1, 2C2, 2C3 2E1, 2E2, 2E3 (francophones)	2B1, 2B2	2D1, 2D2	2A1, 2A2	2E1, 2E2, 2E3 (Deutschsprachige)
3C1, 3C2 3E1, 3E2, 3E3 (francophones)	3B1, 3B2	3D1, 3D2	3A1, 3A2	3E1, 3E2, 3E3 (Deutschsprachige)
4C1, 4C2 4E1, 4E2, 4E3, 4E4 (francophones)	4A1, 4B1, 4B2	--	4A2	4E1, 4E2, 4E3, 4E4 (Deutschsprachige) 4D1, 4D2

Verhaltensregeln:

Die Schüler/innen verhalten sich korrekt und respektvoll (während des Films wird nicht gesprochen, die Handys sind ausgeschaltet, es wird weder gegessen noch getrunken). Die Kinosäle werden **sauber** hinterlassen.